



NEWSLETTER ANACAITPR NUMERO 6/2015



**Circolare informativa edita da ANACAITPR – UFFICIO CENTRALE LG/ANAGRAFE
ANACAITPR VIA VERONA 90 37068 VIGASIO
TEL 045.8201622 – FAX 045.8200396 – EMAIL Direzione@anacaitpr.it**

IN QUESTO NUMERO

VENDITA STALLONI DENVER E ARAMIS

SPECIALE FIERACAVALLI 2015

***ABBIGLIAMENTO UFFICIALE E PUBBLICAZIONI LG
(DISPONIBILITA' E LISTINO AGGIORNATI)***

I BANDI DI VENDITA SONO PROROGATI AL 20 NOVEMBRE
GLI INTERESSATI SONO PREGATI DI CONTATTARE ANACAITPR
TEL 348 2287594 – MAIL DIREZIONE@ANACAITPR.IT



STALLONE ARAMIS



STALLONE DENVER

GIOTTO ZAG
1° CLASSIFICATO
CATEGORIA GIOVANI STALLONI
DI 30 MESI
MOSTRA NAZIONALE 2015



ACQUISTATO DA ANACAITPR
PER LA FECONDAZIONE ARTIFICIALE
DISPONIBILE DAL 2016



78[^] MOSTRA NAZIONALE DI LG IL REPORT DI ANACAITPR

FOTO: D.SSA A. PARISI, DITTA M. PROLI, A. GAROFALO

IMPEGNO, PASSIONE, TECNICA E.... LINEE FEMMINILI

Come titolo o slogan, le parole del titolo riassumono quello che è stata la 78^a edizione della Mostra Nazionale del CAITPR in Fieracavalli Verona 2015.



Cominciamo al contrario però, con i ringraziamenti che solitamente si mettono a fine report.

Innanzitutto, grazie a tutti gli allevatori partecipanti non solo per un'adesione ampia che ci ha portato come numeri di cavalli vicini alle edizioni più numerose. Se qualcuno vorrà prendersi la briga di contare, vedrà che, malgrado qualche defezione dell'ultimo momento, si sono superati i 70 soggetti.

Grazie agli allevatori più lontani in particolare, che sono tornati alla Mostra nazionale. Nel 2013 e nel

2014 vi era stata una presenza più ridotta che quest'anno è stata di nuovo compensata dai loro ritorni.

Grazie agli allevatori per l'impegno per come hanno preparato i soggetti in maniera pressoché impeccabile e per come li hanno presentati sia nei concorsi di morfologia che negli innumerevoli concorsi di attitudine o negli show/sfilate e presentazioni in cui sono stati protagonisti. Tutti hanno cercato di dare il meglio, e si è notato, con in più anche iniziative connotate da fantasia nelle presentazioni storiche (costumi, carri, ecc....).

Grazie ai Responsabili di Fieracavalli- Veronafiere che un pezzettino di cuore sulle razze italiane e sulla razza di casa, il CAITPR, ce lo mettono molto oltre l'inevitabile aridità delle esigenze organizzative ed economiche di far quadrare i conti. Inutile fare nomi, in quanto abbiamo avuto occasione di farlo nelle diverse cerimonie di premiazione da quella generale del sabato a quella del Campionato di maneggevolezza la domenica.

Grazie ai colleghi delle ARA che sono stati con noi alle volte durante tutta la manifestazione, certamente col cuore che batteva per i soggetti degli allevamenti della loro zona, ma dandoci anche una mano organizzativa generale.

Ottimi, e grazie anche a loro, i Giudici. Aldo Bolla che ha fatto di nuovo sentire la sua voce dopo molti anni di assenza con descrizioni dei soggetti che vanno ben al di là dei semplici parametri tecnici del LG. Bella la Sua affermazione che i gruppi davano l'idea di "una razza sola".... Nel 1999 affermò in un commento in Mostra nazionale che nel ring sembrava ci fossero due razze... bene! Non ha avuto torto in entrambi i casi e significa che di strada ne abbiamo fatta. Roland Morat nel Campionato di maneggevolezza ha messo a nostra disposizione la Sua sempre più ampia professionalità che lo sta portando ad essere uno dei Giudici più stimati nel mondo degli attacchi Fise. A dire il vero, quest'anno ha avuto un compito facilitato dalla severità di applicazione formale dei punteggi circa la presentazione, l'abbigliamento ecc... adottata dai Suoi due colleghi che lo hanno preceduto nelle Tappe zonali, l'Avvocato Bruni per quella del Sud Italia e il Dr. Cotti per quella del Nord che meritano di essere citati per questo.

Grazie, infine, al personale di segreteria sia quello di ANACAITPR che alle persone di supporto esterno.

Una bella edizione non solo per la tecnica ma anche per la passione di tutti.

Ma il "core bussines" del LG chiama, e dopo questa parte un po' più romantica si deve passare agli aspetti più aridamente tecnici, anche se la qualità tecnica è frutto della passione e dell'impegno di cui si è appena detto.



I riscontri, in parte, sono i soliti: panoramica del meglio di ogni zona d'allevamento, preponderanza dei giovani soggetti entro i 3-4 anni di età che danno l'idea del progresso della selezione della razza. tutto confermato come gli anni scorsi. Interessante e molto gradita la presenza di nuovi allevatori ed appassionati alla prima partecipazione. Molto forti tecnicamente quasi tutte le categorie pur in numeri non amplissimi costretti anche dalla quantità di box disponibili per la razza. un'ottima campionatura di giovani soggetti entro i 30 mesi nelle categorie femminili, un'ancor più valida la qualità media nelle due categorie fattrici ed una notevolissima categoria 30 mesi maschi.

Insomma, tutto secondo il copione ormai consolidato da anni che sembra scontato ma non lo è. E' frutto di lavoro, passione e tecnica.

Ma andiamo sul dettaglio tecnico, appunto. Sotto questo profilo i messaggi che sono usciti dalla Mostra nazionale sono 2:

- La varietà di linee di sangue che si sta producendo
- L'affermazione inequivocabile delle linee femminili.

Circa il primo punto se andiamo scorrendo le genealogie delle giovani categorie entro i 30 mesi troviamo una quantità di padri molto elevata. In totale su 37 soggetti abbiamo avuto 20 padri diversi. Non solo, in quanto eccettuati circa alcuni casi, gli altri erano tutti padri nati entro il 2007. Pertanto, produzioni che derivano dagli stalloni più giovani. Un circuito virtuoso in materia tecnica perché certifica un processo di selezione rapido, per quanto consentito da una specie come quella equina a lento ciclo biologico.



Questa situazione deriva senz'altro dal fatto di aver in un certo senso costretto il LG a lavorare con le proprie risorse maschili senza attingere alla periodica immissione di Bretoni. Discorso che negli anni scorsi aveva un po' infiammato il nostro mondo. Ma siamo sicuri di averne proprio così bisogno? La qualità media delle giovani categorie è così modesta? Le possibilità di scelte genealogiche sui riproduttori con certificati "aperti" è così modesta?... guardiamo alle prime 6

posizioni della categoria che è sempre nella mente di tutti, quella dei giovani stalloni di 30 mesi. Troviamo 7 soggetti figli di 7 stalloni diversi alcuni più giovani altri più avanti in età come Izaac, Larmel o Sarli. Troviamo Bumerag, Caroni' pa, Benito e Boy, due fuori linea e due stalloni frutto ormai rigenerato dai passaggi generazionali delle classiche linee Gonzalez/Isard che sono adesso presenti solo come progenitori. Anche Larmel, Izaac e Sarli sono dei fuori linea per motivi diversi. Larmel, e Izaac per essere stati "ripescati" in tarda età dopo aver vissuto un po' ai margini della selezione di punta e Sarli perché, essendo uno stallone d'età (2002) è ormai poco frequente nella razza. Ma quel che più importa... i primi 6 classificati sono tutti stalloni di punta per la selezione e impiegabili molto diffusamente per il miglioramento generale della razza. Ognuno magari, fatti



salvi i primi 2 classificati, con una certa propensione o sui caratteri dimensionali o su quelli di eleganza, ma tutti di qualità. Come ci si è arrivati? Semplice...ma non facile, è il frutto di scelte oculate ed intelligenti di alcuni allevatori: di quelli che hanno acquistato/utilizzato stalloni fuori linea nel 2010/2011/2012 e di coloro che sono andati a "pescarsi" il buon puledro da altri allevatori che operano con stalloni fuori linea. Allora, ciò significa che lavorando con attenzione è

possibile mettere in gioco le risorse genetiche più diversificate che la razza mette a disposizione. E sottolineando ancora che si tratta di ottimi soggetti di qualità i quali, tra l'altro, sono stati pressochè tutti acquistati ed andranno ad operare e diffondere il loro patrimonio genetico in altre zone o su tutta Italia come nel caso di Giotto Zag acquistato da ANACAITPR per la fecondazione artificiale. Ciò dovrebbe moltiplicare la variabilità genetica e, comunque, assicurare miglioramento alla razza.

Ma passiamo alle linee femminili.

Da sempre nei commenti di accompagnamento alle presentazioni di morfologia si va sottolineando l'importanza della selezione dei ceppi femminili; ***se lo stallone fa la razza, i ceppi femminili ben selezionati fanno gli stalloni e le mamme di stalloni!***

Quest'anno, a dire il vero, anche i commenti del Giudice Aldo Bolla hanno aiutato a sottolineare questi concetti che sono la base di una seria e proficua selezione di qualità in tutte le specie zootecniche. Siamo sempre tutti presi a guardare i riproduttori maschi perchè certamente sono quanto di meglio la selezione riesce a fare. Ma forse mai come quest'anno c'è stata una vera consacrazione dei ceppi femminili. Una domanda sola senza nulla togliere a nessuno: quanti CP, quanti VG e quanti CM ci sono nelle genealogie dei soggetti di mostra 2015? In questo caso i suffissi aziendali ci danno una mano a individuarli in fretta. Ma c'è dell'altro, ceppi del Sud Italia, ceppi di allevamenti più recenti... ecc... oltre la metà dei soggetti Top di classifica vengono da genealogie femminili che derivano da capostipiti o gruppi di capostipiti femminili. Frutto del serio lavoro, alle volte lungo, oscuro e pieno di insidie o delusioni, di tanti allevatori che hanno iniziato con pazienza tanti anni fa o in epoca più recente a lavorare seriamente sulle loro cavalle trattenendo in azienda le femmine migliori delle madri migliori. Acquistare buone femmine da allevatori avanti con il percorso selettivo è già un primo passo, ma poi bisogna "lavorare in casa". Questo deve essere un messaggio chiaro per i più giovani. Anche i vari, CP e VG hanno cominciato così tanti anni fa. e alcuni lo stanno facendo ora. Può darsi che fra qualche anno potremo parlare di altri suffissi aziendali.



Insomma, la Mostra 2015 ha messo in evidenza, e speriamo che non sia un caso ma solo la prima volta, il frutto di due momenti importanti per la selezione ma che devono intrecciarsi tra loro:

- Le scelte tecniche generali che sono una competenza del Libro genealogico e dei suoi Organi decisionali;
- Il serio lavoro di tanti allevatori a casa loro sui propri ceppi femminili.

Stiamo realmente e finalmente diventando una razza come detto dal Giudice Aldo Bolla?



Passiamo alle attività attitudinali e show. C'è un bel report specifico di Mario Rocco, che qualcuno dice essere "un po' passato", ma che invece ha fatto un gran lavoro (forse il migliore di sempre) spronato, può darsi, dalle critiche peraltro ingiustificate ed ingenerose di qualcuno. Il report tocca vari aspetti, qui nel report "ufficiale" parliamo di Campionato di maneggevolezza. Nuovi Campioni rispetto all'anno scorso ed è una cosa che certifica come la prova non sia

facile. Ma soprattutto: giovani tanti, impegno, serietà, pulizia, eleganza formale e quant'altro possiamo dire. Questo evento nato nel 2011 e supportato da Veronafiore (che ringraziamo di nuovo) sta dando i suoi frutti. E' diventato quella palestra di formazione soprattutto per i giovani del nostro

ambiente che si sperava dovesse diventare. I più attempati si sono impegnati a dovere per dare l'esempio a tutti quegli appassionati più giovani ed anche questo è un dato positivo, molto positivo. Le tappe territoriali di settembre (Santeramo e Isola della Scala) sono state molto utili a mettere tutti sulla strada giusta. Altrettanto importante l'apporto intelligente dei Giudici Fise che hanno collaborato in questo senso; benché fossero tre diverse persone hanno recepito molto bene le raccomandazioni dell'Ufficio centrale.

L'altro obiettivo del Campionato nel 2011 era quello di creare momenti di presentazione e di approccio alla razza in chiave ludico sportiva. Ci fu molta discussione in una famosa assemblea Attacchi a S. Rossore dove c'era chi sosteneva la necessità di dare vita ad un combinata (con la prova di dressage insomma, oltre a quella con) chi era più morbido nell'approccio, ma tutti convinti dell'utilità della cosa. Anche questa iniziativa che sembrava un miraggio (e molti si

saranno chiesti cosa avesse mai in testa il LG e l'Ufficio centrale in particolare) è una realtà su cui non bisogna "mollare". Gli obiettivi devono essere chiari: dare una chiave di lettura nuova della razza e formare i giovani ad un possibile percorso in ambienti sportivi o, comunque, ad acquisire le regole almeno fondamentali del "buon condurre". L'edizione 2015 è stata nel segno di questo percorso.



Insomma, l'edizione 2015 della Mostra Nazionale è stata davvero buona e l'ultimo cenno di ringraziamento (ma non per questo meno importante) va ad AIA che ha molto spronato le due Associazioni di razza interessate dalla Mostra nazionale perché le Mostre nazionali del padiglione Itallialleva 2015 fossero un fiore all'occhiello nella precisa logica che se il nostro padiglione ha assunto grande rilevanza con le

attività del Ring A, ha anche un cuore pulsante "allevatoriale" nel Ring B che dà lustro all'insieme.



Report Mario Rocco Fieracavalli Verona 2015

Dieci anni di attività nei caroselli del CAITPR possono essere pochi o tanti a seconda del punto di vista.

Sono tanti se davanti a noi scorriamo l'albo dei ricordi e scopriamo che, all'inizio, l'unico del gruppo che ci sapeva fare era Roberto Concezzi.



Sono ancora tanti se pensiamo che il sottoscritto, nel 2008 appena dopo la fiera scriveva così al direttore: *“aumentare il numero dei soggetti che partecipano alle manifestazioni collaterali (caroselli e spettacoli) portare ad almeno 25 soggetti con almeno un tiro a quattro e qualche tiro a due”*.

Sono tanti da far sembrare che il campionato di maneggevolezza sia sempre esistito e invece, correva l'anno 2011 *“Una parola per chiudere queste due righe sul 1° Campionato di Maneggevolezza per soggetti CAITPR: **“porca miseria ragazzi ci siamo anche noi; i nostri cavalli sono fantastici, hanno un cuore grande così. Avanti tutta allora!”**”*



E ancor, leggendo il resoconto di quell'anno: *“Ma com'è andata Verona? Per noi dei caroselli è stata l'edizione migliore, tanto lavoro a casa e in Fiera, grande impegno, buona professionalità da parte dei partecipanti e dei soggetti addestrati; aspetti che sono stati ripagati dal grande consenso ricevuto”*.

Allungando il brodo è bello ricordare che il 2012 è stato definito *“l'edizione della maturità”* e il 2014 funestato, purtroppo, da troppi infortuni è stato scolpito nella mente per il tiro a dodici e in questo caso “spetta ai 19 metri di TPR che hanno reso possibile, grazie alla loro pazienza sull'uomo l'evento: Bea CM, Camilla, Dado, Dora, Efeso, Enduro, Feliz, Filippa, Pepita, Rebecca, Tilli, Zarina” il nostro ringraziamento.

Tanti anni trascorsi assieme e tanti ricordi che passano velocemente nella mente come, quando di attacchi non si vedeva ancora l'alba,



non aver accettato in mostra due puledre mal tolettate, veramente tanti anni fa, o ancora l'escludere dalla classifica finale un soggetto, maschio, 30 mesi causa inadeguatezza di presentazione per la mostra nazionale.

Tanti ricordi, per fortuna tanti ricordi che segnati, ahimé, dal colore dei capelli ti rammenta che non sei più il ragazzino riccio con qualche chilo in meno; per dire quelle esuberanze sono servite?

Una evoluzione in tutti questi anni c'è stata e il CAITPR non è qui in Fieracavalli per celebrare solo la sua Mostra Nazionale o il Mercato concorso, peraltro passato dei puledri maschi di trenta mesi, ma per mostrarsi al numeroso pubblico in tutte le sue vesti.

E' una razza che in Verona ogni anno, da quel 2006, celebra la sua visibilità fatta di Mostra Nazionale, partecipazione a tanti eventi "shownistici" e anche ludici, o forse più, considerata l'intensità nella partecipazione che hanno mostrato i partecipanti nelle tappe di avvicinamento alla finale nazionale del Campionato di maneggevolezza e soprattutto qui in Verona 2015.

Sono "andati" i tempi dell'allevatore sulla balla di paglia o fieno in attesa degli acquirenti! Verona celebra un nuovo cliché dello stare assieme, un nuovo senso di appartenenza alla grande famiglia degli uomini di cavalli che prima di tutto sono allevatori, solo allevatori e solo in un secondo momento poeti, nel senso di innamorati della razza.



Sono uomini che ogni giorno producono per vivere in funzione del mercato e non sono avvezzi ai voli pindarici di sogni che se è anche lecito coltivare non ti danno da mangiare; tutti vorrebbero vedere il loro puledro, il loro cavallo, vivere accanto a loro o in un altro allevamento per sempre; ma le leggi di mercato sono ben altre e allora ben vengano l'allevamento che "costruisce possibili riproduttori", l'allevamento che ingrassa i puledri, l'allevamento che mantiene il pascolo, l'allevamento che mantiene la tradizione dell'attacco e l'allevamento sportivo; certo di più ancora bisogna fare per la visibilità del nostro cavallo che fra qualche anno dovrà essere riconosciuto come **il gigante gentile: il CAITPR**. Grazie quindi agli allevamenti stallini del nord Italia, grazie agli allevamenti bradi del centro Italia, grazie agli allevamenti stallini e semi bradi del sud Italia, tutti indistintamente nello scudo scaligero.

Se andiamo ad analizzare l'edizione appena trascorsa di Fieracavalli possiamo senz'altro affermare che è stata l'edizione della consacrazione dello spirito di essere allevatori di CAITPR: soggetti perfettamente preparati, ordinati, vicini all'uomo che senza alcuna sbavatura hanno partecipato alle varie attività cui erano iscritti e nessuno di essi ha palesato una qualche avvisaglia di scarsa preparazione all'evento.

Venendo ai numeri, mai come quest'anno la presenza di soggetti attaccati è stata così importante: su oltre 70 soggetti Agricoli presenti a vario titolo, ben 39 hanno partecipato anche alle attività "attaccate" del CAITPR Show e al 5° Campionato di maneggevolezza, nel dettaglio:



Attività	Soggetti attaccati partecipanti
78^ Mostra Nazionale	7
Caitpr show e altri spettacoli	37
5° Campionato di maneggevolezza	26

Relativamente alla Mostra Nazionale un soggetto attaccato si è classificato 3° nel Campionato stalloni (EttoreB, proprietà F.Ili Masueto -BA), uno ha conseguito il primo premio nella categoria fattrici 3-5 anni (Filippa, Proprietà A. Quaglia - TO) e due soggetti hanno occupato la piazza d'onore nella categoria fattrici 6-10 anni (Betty, proprietà D. Ballin - VE e Carlotta, proprietà M. Mana - TO); questo per ribadire che è un falso problema lo schema di selezione che privilegerebbe un tipo morfologico di cavallo rispetto a un altro. Da sempre l'impianto selettivo del CAITPR è un compromesso tra l'attitudine produttiva muscolare e i caratteri vita!



Gli show hanno interessato, come da tabella, 37 soggetti impiegati sia nelle attività istituzionali nei ring AIA che in altri padiglioni o aree; in totale le uscite sono state 27 nei quattro giorni di Fieracavalli.

Veniamo al 5° Campionato di maneggevolezza che ha visto al via 13 equipaggi nella categoria singoli e 9 nella categoria pariglie un indubbio successo non solo per il numero di partecipanti quanto per la professionalità e l'agonismo, sano, mostrato da tutti i partecipanti; purtroppo l'indisponibilità del soggetto scelto ha impedito a Lorenzo Crise la partecipazione al campionato. Da rilevare l'età media dei partecipanti davvero molto bassa se pensiamo che i vecchi del gruppo sono i vari Di sacco Federico Mario Mana o Italo Bianciotto; davvero si potrebbe dire Campionato Italiano di maneggevolezza CAITPR categoria under 23 tanti sono i giovani partecipanti!

Ottimi si possono definire i numeri preparati dai vari team per gli show, accanto a numeri che formano il nostro repertorio classico si sono inseriti altri filoni di indubbio interesse. Stilare in questo contesto una classifica sarebbe indecoroso per tutti anche se alcuni di essi mi sono penetrati nell'io; questo non vuol dire che non ci sarà ancora da lavorare, alcuni dettagli andranno analizzati e prima della fiera risolti per rendere il tutto più armonioso e fedele alla realtà.



Bella l'estate di San Martino vissuta in questi quattro giorni di Fieracavalli ma più bello ancora il miracolo dei santi Opimio e Sirio CP che mi hanno sostenuto nella voce.

Grazie a tutti.

Foto: A. Parisi

PS: Opimio è il santo capobranco della razza nel paradiso dei cavalli CAITPR tra Eraclea mare e Jesolo. Opimio nato nel 1938 fa Dominique (bretona nato nel 1925 da Unann e Lizette) e Isolina (cavalla agricola non iscritta) all. Pasti ing. Mario Verona invisio, all'epoca, dai puristi della razza agricola per la sua mole e possibile "linfatismo"; operò prevalentemente nell'allevamento Pasti e in 11 anni di attività produsse 42 figli maschi stalloni abilitati che furono utilizzati nelle stazioni di monta degli Istituti di Incremento Ippico.

Sirio CP è il santo dell'orgoglio (per averlo marcato a 6 mesi e per questo conservo – come una reliquia - la sua scheda di valutazione). Sirio CP nato nel 2002 presso l'allevamento Pesci Claudio da Isard e Maruska (da Doucig – unico soggetto maschio ad oggi con la qualifica Ottimo) è dai più considerato il capostipite del moderno Cavallo Agricolo da TPR; è ancora vivo ma non opera più come riproduttore

CLASSIFICHE MOSTRA NAZIONALE

CATEGORIA MASCHI 30 MESI (GENERAZIONE 2013)

MATRICOLA LG	NOME	PROPRIETARIO	CLASSIFICA
159248	GIOTTO ZAG	G. ZUFFA (BO)	1
159241	GIOVE VG	G. VENIERI (BO)	2
159800	GRISU' GT	M. PATRONCINI (FE)	3
159768	GOVEL	A.M. BLASI (PG)	4
158627	GASTONE 3G	M. PATRONCINI (FE)	5
159288	GERVINHO	M. PATRONCINI (FE)	6 ex e
158715	GORDON CM	R. CIMATTI (RA)	6 ex e
159249	GALAX ZAG	G. ZUFFA (BO)	7 ex e
158589	GIONATAN	M. PATRONCINI (FE)	7 ex e
158830	GIOIELLO	T. BUCCI (RI)	8
159700	GULLIVER ORO	M. ORO (VI)	9
158669	GIONNI CC	A. MARCHETTI (RM)	10

CATEGORIA CAMPIONATO STALLONI

MATRICOLA LG	NOME	PROPRIETARIO	CLASSIFICA
150883	BOY CAMPIONE DI RAZZA 2015	A.M. BLASI (PG)	1
157602	FURIOSO	E. DI FRANCESCO (TE)	2
156565	ETTORE B	F.LLI MANSUETO (BA)	3
156785	EDO	A.M. BLASI (PG)	4
157234	FALGOR	IRII PUGLIA (FG)	Np

CATEGORIA PULEDRE 2015

MATRICOLA LG	NOME	PROPRIETARIO	CLASSIFICA
162192	LOIRA	I. BONAZZI (FE)	1
161569	LUNA	R.F.PIAZZA (VR)	2
162350	LILLY B	B.C. LUCHETTI (PG)	3
162289	LIVIA	V.D.RESTA (BA)	4
162675	LILLI S.LUCA	S. CELON (PD)	5
162356	LOLITA LB	B.C. LUCHETTI (PG)	Np
162353	LONDRA LB	B.C. LUCHETTI (PG)	Np

CATEGORIA PULEDRE 2014

MATRICOLA LG	NOME	PROPRIETARIO	CLASSIFICA
-------------------------	-------------	---------------------	-------------------

160965	ISOLA LB	B.C. LUCHETTI (PG)	1
160155	IOLANDA	L. PRIORI (CR)	2
160194	ISABELLA	CASTELLETTI E BRUTTI (VR)	3
160864	IRIS	T.MANCINO (BA)	4
160791	IDEA	G.M. GIORDANI (MN)	Np

CATEGORIA PULEDRE 2013

MATRICOLA LG	NOME	PROPRIETARIO	CLASSIFICA
159242	GINEVRA VG BEST IN SHOW	T. MANCINO (BA)	1
159245	GIOIA ZAG	TENUTA S. PANCRAZIO (PG)	2
159141	GELSA	I. BONAZZI (FE)	3
158605	GIADA	L. BERTASI (VR)	4 ex e
159408	GOCCIA	AZ. MONTELOVESCO (PG)	4 ex e
159357	GIOCONDA	V.D. RESTA (BA)	Np
158588	GISELLE	TENUTA S. PANCRAZIO (PG)	Np
159446	GUERRA LB	B.C. LUCHETTI (PG)	Np

CATEGORIA FATTRICI 3-5 ANNI (GENERAZIONI 2010-2011-2012)

MATRICOLA LG	NOME	PROPRIETARIO	CLASSIFICA
157045	FILIPPA	A. QUAGLIA (TO)	1
158088	FILIPPA	E. DI FRANCESCO (TE)	2
157919	FARA CM	B. MARCHETTI (RM)	3
157839	FARFALLA	G. CARULLI (BA)	4
157165	FAVOLA	G .M. GIORDANI (MN)	5
158406	FRANZISKA	SELMIN LETIZIA	6
157029	FRANCI	ISI DUCA ABRUZZI (PD)	7
155825	ELEONORA	L. PRIORI (CR)	8
156529	ELISABETTA	V. D. RESTA (BA)	Np

CATEGORIA FATTRICI 6-10 ANNI (GENERAZIONI 2005-2006-2007-2008-2009)

MATRICOLA LG	NOME	PROPRIETARIO	CLASSIFICA
148810	ATHENA VG	G. ZUFFA (BO)	1
150693	BETTY	D.BALLIN (VE)	2

152368	CARLOTTA	M. MANA (TO)	3
148765	ARIANNA	T. QUAGLIA (TO)	4 EX E
150355	BIRBA CP	P. COSMO (TV)	4 EX E
151923	CAROLINA P.A.	A. PUGLIA (RI)	5 EX E
146499	ZAFFIRA	ISI DUCA ABRUZZI (PD)	5 EX E
148758	ATENA CP	A.M. BLASI (PG)	NP
145624	VALERIA	G. TONELLO (PD)	NP

GRUPPI DI REGIONE

REGIONE	N. CAPI	CLASSIFICA	ALLEVATORI PARTECIPANTI
UMBRIA	7	1	BLASI-LUCHETTI TENUTA S.PANCRAZIO- AZ.MONTELOVESCO
PUGLIA	5	2	
EMILIA ROMAGNA	11	3	
VENETO	10	4	

GRUPPI DI PROGENIE

STALLONE	N. CAPI	CLASSIFICA	ALLEVATORI PARTECIPANTI
GONZALEZ	5		A. M. BLASI – A. MARCHETTI C. DI FRANCESCO – D. BALLIN - ISI DUCA ABRUZZI
BENITO	4		M. PATRONCINI– G.M. GIORDANI – L. BERTASI – G. CARULLI



78^A MOSTRA NAZIONALE DI LG DEL CAITPR - FIERACAVALLI VERONA 2015

5^A EDIZIONE DEL CAMPIONATO DI MANEGGEVOLEZZA DEL CAITPR

CATEGORIA SINGOLI

DRIVER/GROOM E SOGGETTO	CLASSIFICA
LUCA MIAZZO/AMBRA TONIOLO BETA	1°
P. FRANCESCO COCCHIO/REBECCA PIZZULLI ASTRID	2°
SARA BENETAZZO/MARTINA BORTOLAMI ZAFFIRA	3°
LETIZIA SELMIN/REBECCA PIZZULLI FRANZISKA	4°
PEDRON THOMAS/ANDREA FAGGIONATO ELEONORA	5°
FABIO TONELLO/LUGI RICCHIERI ASTRID	6°
PIZZULLI/COCCIO DAMIGELLA	7°
MASSIMO TONIOLO/MIAZZO LUCA BETA	8°
CORINNE SANTANIELLO/P. COCCHIO FRANZISKA	9°
MIRIAM MANA/GIORGIO GARIGLIO BEA CM	10°
MARTINA BORTOLAMI/SARA BENETAZZO ZAFFIRA	11°
PASQUALE RESTA/ALBERTO PALMIROTTA DOLLY	12°
GIANLUCA SANARICO/NICOLA PALATELLA ETTORE	RITIRATO

CATEGORIA PARIGLIE

DRIVER/GROOM E SOGGETTO	CLASSIFICA
PAOLO VICARIO/DANNY MOSCA ARIANNA/FILIPPA	1°
FEDERICO DI SACCO/GABRIELE ERCOLI PARIGINA/TOSCA	2°
GLORIA BOLDRIN/REBECCA PIZZULLI BETTY/EDERA	3°
SILVIA MELLICA/MARZIA CAMPIONI CAMILLA/TILU	4°
DANNY MOSCA/PAOLO VICARIO ARIANNA/EFESO	5°
ITALO BIANCIOTTO/MAURO AIME EFESO/ZARINA	6°
MARIO MANA REBECCA/ROMINA	RITIRATO
VALTER TEVERINI SILVIA/ZARABETTE	RITIRATO
ARCANGELO CAVEZZA VANDA DM/VIOLA DM	RITIRATO



**ABBIGLIAMENTO UFFICIALE ANACAITPR E
PUBBLICAZIONI TECNICHE DEL LIBRO GENEALOGICO
(VALIDO SINO A DICEMBRE 2015)**

**COME FARE . . . PRIMA DI EFFETTUARE L'ORDINATIVO E'
OPPORTUNO INFORMARSI PRESSO ANACAITPR SULLE DISPONIBILITA'
GLI ORDINATIVI VANNO FATTI AD ANACAITPR VIA FAX O MAIL**

ANACAITPR: FAX 045.8201622 - MAIL

DIREZIONE@ANACAITPR.IT

(per invii contrassegno spese forfettarie 10 €)

	PREZZO <i>(spese spedizione escluse 5€)</i>	NOTE/ DISPONIBILITA'
	<i>Borsoni da viaggio</i> 25,00€	<i>ESAURITO</i>
	<i>Borsa computer</i> 19,00€	<i>DISPONIBILI POCHI PEZZI</i>
	<i>Berretto visiera in felpa</i> 10,00€	<i>DISPONIBILITA' LIMITATA</i>
	<i>Berretto visiera tela</i> 6,00€	<i>Buona disponibilità</i>
	<i>Giubbotto smanicato da presentazione</i> 25,00€	<i>Buona Disponibilità</i>
	<i>Camicia uomo</i> 37,00€	<i>Buona Disponibilità</i>
	<i>Polo uomo e donna</i> 18,00€	<i>Buona Disponibilità</i>

	<p><i>Giubbotto</i> 49,00 €</p> <p><i>Felpa</i> 30,00 €</p> <p>10% di sconto per acquisti superiori a 2 capi anche diversi</p>	<p>1 PEZZO</p> <p><i>Buona disponibilità</i></p>
	<p><i>Mantelline a poncho</i> 9 €</p> <p>10% di sconto per acquisto di almeno 2 capi</p>	<p><i>Misura 126 x 200 cm</i> <i>Buona disponibilità</i></p>

PUBBLICAZIONI DI LIBRO GENEALOGICO

	<p><i>PREZZO</i> <i>(spese spedizione escluse: 5€)</i></p>	<p><i>NOTE</i></p>
	<p><i>LA VALUTAZIONE MORFOLOGICA DEL CAITPR</i> 20,00 €</p> <p>LIBRO INDICI GENETICI 2015 25,00 €</p> <p>CD INDICI GENETICI 2015 € 15,00 CON SCHEDE INDIVIDUALI STALLONI</p> <p>10% di sconto per ordinativi di almeno 2 pubblicazioni</p>	<p><i>Il libro La Valutazione morfologica del CAITPR contiene la parte di valutazione morfologica del Dr. M.G. Pagano, il prontuario del Rilevamento lineare</i></p> <p>LIBRO INDICI <i>Pubblicazione classica con liste complete Stalloni, Fattrici e Puledri/puledre</i></p> <p><i>Oltre alle liste ed agli elenchi il CD contiene anche le schede individuali degli stalloni</i></p>

Azienda Agricola Marco Patroncini

presenta

CENTRO COMMERCIALIZZAZIONE STALLONI CAITPR

adesioni entro il 30 maggio



**Progetto realizzato
con il supporto di ANACAITPR**

INFO

tel. +39 348. 22 87 594 - email: direzione@anacaitpr.it

MARCO PATRONCINI tel. +39 335. 711 13 30

Via Camerina n. 10 - Cocomaro di Cona (FE)

I PARTNER ANACAITPR



*Tariffe agevolate prenotando
attraverso ANACAITPR; è
possibile prenotare anche
direttamente sul nostro sito
www.hotelmontemezzi.it*

*HOTEL MONTEMEZZI Via
Verona 92 – 37068 Vigasio, VR -tel. 0457363566 fax
0457364888 booking@hotelmontemezzi.it*

**AZIENDA AGRICOLA
Bertasi Luigi**

**CENTRO PRODUZIONE SEME
CENTRO DI FECONDAZIONE ARTIFICIALE**

Via Roma 30
Mozzecane - VR -
tel 3394735424
fax 0456340129
mail.cinorex@tiscali.it

**TIPOGRAFIA
FAVER**

di Gaetano e Stefania Fattori i.f.



...dal carattere ...con carattere

37060 Castel d'Azzano (Verona) - Via Scuderlando, 105
t.f. 045.512260 · cell. 348.2285135 · faver.fattori@libero.it



Via A. Volta, 29 - 37030 Vago di Lavagno (Vr)
Tel. 045 982112 - Fax 045 982369
E-mail: info@lagraficatipolitografia.it
www.lagraficatipolitografia.it



www.veronapremia.com

Verona Premia

Tutto per la premiazione!

Via San Giuseppe, 19 37123 (S. Zeno) Verona

E-mail info@veronapremia.com

Tel. 045/592788 Fax 045/8036647

Passione CaiTpr



3 288310 52006 20547

www.caitpr.org